

## **PATRICK BAILLY-MAÎTRE-GRAND**

1945, París, Francia.

Diplomado en Ciencias Físicas, 1969.

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

#### **2014**

'Colles et Chimères' Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (Francia)  
Musée Nicéphore Niépce. Chalon/ Saone (Francia)

#### **2013**

'The Alchemist'. Michel Soskine Inc., Madrid (España).  
'Rétrospective 1983 - 2013 " Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

#### **2012**

'Colles & Chimères'. Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

#### **2011**

'Les Morphées' Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).  
"& " La Filature, Mulhouse (Francia).

#### **2010**

'Un monde parfait' Biennale de Louvain la Neuve (Belgium).

#### **2009**

" P BMG " Galeria Tagomago. Barcelona (España).

#### **2008**

'Quelques Passoires a Photons' CEAAC. Strasbourg (Francia).  
'Patrick Bailly-Maître--Grand' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).  
'Patrick Bailly-Maître--Grand' Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).  
'La Cène' Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

#### **2006**

'Empreintes' Ville de Saint Louis (Francia).  
'Transversales' Amien (Francia).

#### **2005**

'Dermies' Galerie Contretype, Bruxelles (Belgium).

**MICHEL SOSKINE INC.**

'Ombres et Lumieres' Centre Georges Pompidou. Paris (Francia).

'Ombres et Lumieres' Cité des sciences et de l'Industrie. Paris (Francia).

**2004**

'St'Art' Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

'Les Gemelles' La Folie Marco. Barr (Francia).

'Les Vanities' Fondation GUERLAIN. Paris (Francia).

**2002**

Centre Culturel Français de Karlsruhe (Alemania)

**2001**

Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

Galerie Mathieu, Lyon (Francia).

Galerie Baudoin Lebon, Paris (Francia).

**2000**

Galerie Mathieu. Lyon (Francia).

Musee d'Art Moderne et Contemporaine, Strasbourg (Francia).

'Oeil du Cyclope'. Musées de la ville de Colmar (Francia).

**1999**

'Les Croix' Cathédrale de Norwich (Reino Unido).

**1998**

'Les Gemelles' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

Galerie Pennig. Eindhoven (The Netherlands).

Institut Français de Dresden (Alemania).

**1997**

'Poussières d'eau' Blue Gallery. London (Reino Unidos).

'Nipponnes D'eau, Arp, Mouches Millimétrées', Galerie Pennings. Eindhoven (The Netherlands).

**1996**

'Lunes a Boire', 'Nipponnes d'eau', 'Train de Lumiere' Darkroom Gallery. Cambridge (Reino Unido).

'Véroniques', 'Les Croix', Sainsbury Centre for Visual Arts, University of East Anglia. Norwich (Reino Unido).

'Macking Touch', Glasgow School of Art Glasgow (Reino Unido).

'Uranies', 'Poussières d'eau', Street Level Gallery. Glasgow (Reino Unido).

**MICHEL SOSKINE INC.**

'Les yeux d'eau', 'Bonbonne's Band' Institut Français, Edinburg (Reino Unido).

'Hommage a Arp', ' Mouches Millimétrées' National Museum of Photography, Bradford (Reino Unido).

'Quelques Broyeuses a Glissieres pour au moins 10 Phosphenes'. Théâtre Granit. Belfort (Reino Unido)

**1995**

'Poussières d'eau, Véroniques et autres lunes a boire' Galerie M. Chomette, Paris.  
Galerie Traje. Besancon (Francia).

**1994**

'Le Puits Voleur' CEAAC - Ville de Strasbourg (Francia).

'Les Romaines' Musée d'Etampes (Francia).

'Digiphales' Centre Culturel Français de Torino (Italia).

'Imagique' Villiers le Bel (Francia).

**1993**

" e  $\pi$  = - 1 " (rétrospective 1983-1993). Centre Régional de la Photographie d'Ile de Francia (CPIF), Paris (Francia).

**1992**

'Optical Naturalis V' Musée des Sciences et des Techniques. La Villette, Paris (Francia).  
Centre Culturel Français, Cairo (Egypt).

**1991**

'Les Digiphales' Galerie Michèle Chomette. Paris (Francia).

**1990**

'Formol's Band' Musée Ernst. Budapest (Hungria).

**1989**

'Salute the 150th Year of Photography' Gallery Marcuse Pfeifer. New York (EE.UU.).

'P. Bailly Maitre-Grand' Museet for Fotokunst. Odense (Dinamarca).

**1986**

'Centre Culturel Français de Berlin Est', East Berlin (Alemania).

**1985**

'Heliomanies' Musée d'Art Moderne. Strasbourg (Francia).

'Miror Images' Gallery Marcuse Pfeifer. New York (EE.UU.).

**1984**

Daguerrotypes Contemporaines. Musée Nicéphore Niepce. Châlon sur Saône (Francia).

'Patrick Bailly Maître-Grand'. Centre Georges Pompidou. MNAM. Paris (Francia).

**EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**2013**

'Paysages ' Musée d'Art moderne et contemporain . Strasbourg (Francia).

'Nuage ' Musée Réattu. Arles (Francia).

**2012**

" La photographie en France " 1950-2000 .MEP. Maison Européenne de la photographie. Paris (Francia).

'Art Elysee' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

Galerie Yves Iffrig. Strasbourg (Francia).

'La nature mise à l'épreuve ' Musée d'Art Moderne et Contemporain. Strasbourg (Francia).

**2010**

'Bestiaire Imaginaire' Palais Lumière. Evian (Francia).

Collections contemporaines Du Musées d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (Francia).

'Eau+Art+Design' Paris (Francia).

Salon de la Mort. Paris (Francia).

**2009**

'Bestiaire Imaginaire' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

'Faire Avec' Wacken. Strasbourg (Francia).

'Festival de Photographie' Youngol . Corée Sungkok Art Museeum . Seoul (South Korea).

'Sombras et luz' Sao Paulo (Brazil).

'Photographie et sculpture' Parc de Sceaux (Francia).

**2008**

'Instants anonymes' Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg (Francia).

**2007**

2 ième Biennale de la Photographie de Canton (China).

**2006**

'Un Monde non Objectif en photographiell' Galerie Thessa Hérold. Paris (Francia).

'Lumiere, Transparence, Opacite' Nouveau Musée National de Monaco (Monaco).

**2005**

Collection photographique du Musée Réattu. Arles (Francia).

'Objet de memorie, memorie d'objet' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

Centre Culturel Français de Freiburg (Alemania).

**2004**

'Transparence'. Galerie Le Reverbere (selection Dominique Païni). Lyon (Francia).

'Big Band' Centre Georges Pompidou. Paris (Francia).

**2003**

Fondation Maeght. Saint Paul de Vence (Francia).

AIPAD New York. Galerie Baudoin Lebon., New York (EE.UU.).

'La vista y la visión' IVAM Valencia (España).

**2002**

'Tete a Tete' Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

Galerie Quang Paris (Francia).

**2001**

Galerie Lucien Schweitzer, Howald (Luxemburgo).

'Les Photographes et le ciel' Staatsgalerie. Stuttgart (Alemania).

**2000**

Foire de Bruxelles. Galerie Baudoin Lebon, Brussels (Belgicam).

'Parisien en 3D' Musée Carnavalet. Paris (Francia).

'Pourquoi Faites vous cette Tête là?' Galerie Sabine Puget. Paris (Francia).

'Dans le champ des Etoiles' Musée d'Orsay. Paris (Francia).

**1999**

Musée Wroclaw Poland (FRAC Alsace).

'Dards d'Art' Musée Réattu. Arles (Francia).

**1998**

'Paris Photographie' Galerie Baudoin Lebon. Paris (Francia).

'Private Ficcions' Foundation Miró, Barcelona (España).

**MICHEL SOSKINE INC.**

**1997**

'Image-Contact' (Sélection Georges Didi Hubermann). Galerie M. Chomette. Paris (Francia).

VII Biennale Internationale de la Photographie. Torino (Italia).

'La Photographie Contemporaine en France' Suntory Museum. Osaka (Japón).

'La Photographie Contemporaine en France' Bunkara Museum. Tokyo (Japón).

**1996**

'Delirium' Maresca Gallery. New York (EE.UU.).

'La Photographie Contemporaine en France' Centre Georges Pompidou. Paris (Francia).

'Le triomphe de la Stérilité'. Musée Nicéphore Niepce. Châlon sur Saône (Francia).

**1995**

'Leur Illusion Particulière' Printemps de Cahors, Cahors (Francia).

'Whispers' Fotofeis. Glasgow (Reino Unido).

'Presque Rien' Galerie Michèle Chomette. Paris (Francia).

**1994**

'Curios et Mirabilia' (II), Château de Oiron (Francia).

**1993**

'Grotesque' Contemporary Art PARCO Gallery. Tokyo (Japón).

'Ein Blicj Actuel' Dresden (Alemania).

'Minimal Relics' Amsterdam (The Netherlands).

'Curios et Mirabilia' (I) Château de Oiron (Francia).

**1992**

'L'Oeuvre Photographique considérée comme un état de sculpture'" Musée du Louvre. Paris (Francia).

'Art Photo Image' (Optica Naturtalis V) Cité des Sciences. La Villette. Paris (Francia).

'New Trends in french photography' Galerie Matisse. London (Reino Unido).

'Arrêt sur viaduc' Paris la Défense (Francia).

'La Ménagerie du Palais' Palais de Tokyo. Paris (Francia).

'Ars Technica' Parc de la Villette. Paris (Francia).

**1991**

'Bilder Lust' Cologne (Alemania).

'Photographie, Construction, Fiction' (Galerie M. Chomette). Art 22'91. Basel (Switzerland).

'Tendance de la Photographie Actuelle en France' Berlin (Alemania).

**1990**

'Daguerrian masters past and present' Chrysler Museum. Virginia (EE.UU.).

'A salute to Daguerre' Columbia Museum of Art. Ohio (EE.UU.).

'Objectifs 1968-1988' Kinocentre. Moscow (URSS).

'Inspired Visions' New Orleans Museum of Art (EE.UU.).

'En Train' Mission du Patrimoine Photographique. Palais de Tokyo. Paris (Francia).

'La Conversation' Musée d'Art Moderne. Strasbourg (Francia).

**1989**

'Paris et le daguerreotype' Musée Carnavalet, Paris (Francia).

'L'Invention d'un Art'(Optical Naturalis IV) Centre Georges Pompidou. Paris (Francia).

'Grotesques' Natural Historical and Formoldehyde Photography ». Leiden (The Netherlands).

'ART 20'89' Galerie Michèle Chomette, Basel (Switzerland).

'Contemporary Daguerreotypes'" George Eastman House. Rochester (EE.UU.).

'A Salute to Daguerre' International Museum of Photography George Eastman House. Rochester (EE.UU.).

'Sto Pedest Godina Fotografije' Centre d'Art Contemporain. Zagreb. (Croatia).

**1988**

'Art or Nature. French" ART OR NATURE. FRENCH PHOTOGRAPHY ". Barbican Gallery, London. (Reino Unido)

'Bilder der Verganglichkeit' Institut Français de Cologne (Alemania).

**1987**

'Chambres d'est' Musée Nicéphore Niepce. Châlon sur Saône (Francia).

'Vue d'Alsace' Musée Historique. Strasbourg (Francia).

'Hors, Cadres et Figures' Musée Reattu, Arles (Francia).

'Vues d'Alsace' Barcelona (España).

**1986**

'La Statue de la liberté' Musée des Arts Décoratifs. Paris (Francia).

'Process and Image' Stanford Museum of Art. Stanford (EE.UU.).

**1985**

'Fünf Mal Fünf' West Alemania (Ministère des relations Extérieures de l' Ambassade de France et École Nationale de la Photographie d'Arles.) Berlin (Alemania)

**1983**

'Photographie Contemporaine en France' Musée National d'Art Moderne. Paris (Francia).

'Panel Screeners' Galerie Marcuse Pfeifer. New York (EE.UU.)

## **COLECCIONES**

MoMA (Museum of Modern Art), Nueva York (EE.UU.).

Musée National d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paris (Francia).

Museum of Fine Arts, Houston (EE.UU.).

Collection Louis VUITTON. Paris (Francia).

NOMA . New Orleans (EE.UU.).

Museet for Fotokunst, Odense (Dinamarca).

New Orleans Museum Of Art (EE.UU.).

Musée d'Art Moderne et Contemporain, Estrasburgo (Francia).

Musée Français de la Photographie. Bièvre (Francia).

Musée Carnavalet, Paris (Francia).

Musée Nicéphore Niépce, Châlon sur Saône (Francia).

Musée Bartholdi, Colmar (Francia).

Musée Réattu, Arles (Francia).

Victoria Museum, Melbourne (Australia).

Fonds National d'Art Contemporain, Paris (Francia).

Sainsbury Center for Visual Arts, Norwich (Reino Unido).

Stanford Museum of Art, California (EE.UU.).

Château d'Oiron (Francia).

Bibliothèque Nationale de Francia (Francia).

Frac Alsace (Francia).

Banque de Luxemburgo, (Luxemburgo).

École Nationale de la Photographie, Arles (Francia).

Musée des Sciences et des techniques. La Villette, Paris (Francia).

Centre National d'Etudes Spatiales, Toulouse (Francia).

Musée d'Etampes (Francia).

Caisse d'épargne du Luxemburgo (Luxemburgo).

Artothèque , Estrasburgo (Francia).

Artothèque, Hénin Beaumont (Francia).



C/ General Castaños 9, 28004 Madrid tel (+34) 91 431 06 03

[michelsoskineinc@gmail.com](mailto:michelsoskineinc@gmail.com)

**MICHEL SOSKINE INC.**

Artothèque, Montpellier (Francia).

Artothèque, Nantes (Francia).