

Momoko Seto

From Σ to ∞ = PLANET M

Inauguración
Jueves 21 de noviembre
de 19h a 21h30.



'Myxo Falaise' 2018, Impresión Epson P20 000 sobre RC Satin Lumiere Bonjet, 36,9 x 65 cm

Michel Soskine Inc. tiene el placer de presentar por primera vez en Madrid una exposición de la artista franco-japonesa **Momoko Seto** (Tokio 1980) con una selección de tres fotografías y dos vídeos; una proyección panorámica de 5 m y otro una experiencia en realidad virtual. Seto actualmente vive y trabaja en París, Francia.

La actividad artística de Momoko Seto está vinculada a un firme activismo ecológico. El cambio climático y sus consecuencias están implícitas en su trabajo, que de alguna forma colapsa y muta, al igual que las peores predicciones contemporáneas. Casualmente la **COP25 (Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático)** es trasladada a

Madrid coincidiendo con la exposición Momoko Seto. La búsqueda de soluciones climáticas es una de las principales prioridades en la agenda mundial, mientras que gran parte del mundo del arte, y destacamos a Seto, nos imploran que es momento de actuar.

‘From Σ to ∞ = PLANET M’ es el título elegido por la artista para esta exposición que se inaugurará el jueves 21 de noviembre hasta el sábado 18 de enero. **PLANET ∞** una ficción distópica ambientada en un escenario apocalíptico, donde los seres humanos se han extinguido y solo crecen hongos y moho entre gigantescos cuerpos de insectos secos; se produce un cambio climático y el mundo de Seto se repuebla de extrañas criaturas marinas. El cortometraje sumerge al espectador dentro de una existencia atemporal y multiespacial convertida en una experiencia casi profética que el despertar de una conciencia ecológica.



Fotograma PLANET ∞

Hielo derritiéndose, aparición de vida, extinción de especies...en **PLANET Σ** , Momoko Seto retoma la historia de un mundo distorsionado, una metáfora poética de nuestra propia evolución y la probabilidad de su fin impulsado por una guerra ecológica. La artista utiliza avances tecnológicos y audiovisuales para concebir nuevas leyes gravitacionales y yuxtaponer la temporalidad al vértigo. **PLANET Σ** , recibió el Audi Short Film Award en la 65ª Berlinale, un premio que distingue una obra de "gran sello artístico", y ha sido añadido a la colección del Mori Art Museum en Tokio en el 2017.



Fotograma PLANET ∞

Seto ha realizado una serie de cortometrajes y documentales, que han sido galardonados en varios festivales de todo el mundo. Su última película, **PLANET ∞**, coproducida por **ARTE** y distribuida por **MK2 films**, es un relato orgánico en realidad virtual que ha obtenido numerosos premios distinguidos, más de 10, incluido el premio a la mejor Realidad Virtual.

Seto vive la infancia en Tokio y posteriormente se traslada a Francia donde obtiene su título de arte en el École Supérieure des Beaux-Arts de Marsella. Luego, en el Estudio Nacional de Arte Contemporáneo Le Fresnoy. Mientras trabaja como directora de cine en el **CNRS (Centro Nacional de Investigación Científica)** en París, donde continúa en la actualidad.

Impulsando el potencial tecnológico, estético y crítico del nuevo ámbito digital al tiempo que abraza los "nuevos medios", Seto crea una realidad digital que desafía la forma en que percibimos las limitaciones del mundo físico mientras construye una narrativa basada en los problemas ecológicos de la actualidad.

Momoko Seto

From Σ to ∞ = PLANET M

Inauguración: jueves 21 de noviembre de 2019 de 19h a 21h30

Para más información: alicia.msoskine@gmail.com

Michel Soskine Inc.

General Castaños 9, 28004 Madrid

T. 914310603 www.soskine.com

FILMOGRAFÍA

PLANETAS

PLANET ∞ [vídeo RV, 6', 2017]

PLANET Σ [vídeo HD, 11'40", 2014]

PLANET Z [35mm, 09'30", 2011]

PLANET A [vídeo HD, 07'40", 2008]

DOCUMENTALES

I don't want to sleep with you I just want to make you hard [documental, 30', 2016]

Arekara – the life after [documental, '16, 2013]

Il Bacio delle vacche marziane [documental, 10', 2011]

Blessures Enomiques [documental, '52, 2006]

CNRS

Sur les traces des grands esprits au Chambon-sur-Lignon [documental, 57', 2018]

Le mot des academiciens [series documentales, 20 x 3', 2016]

Autobiographie d'un centre de recherches [HD, 67', 2013]

La laque en asie [documental, '52, 2010]

Il parlent de keno shuichi [3 vídeos, 2009]

Paroles d'asie et du pacifique [16 filmes documentales, '52 cada uno, 2008-2012]

Bicycl'air [documental, '53, 2007]

Ecole pour tous [documental, '52, 2004]

PORNO

Prawns Orgy (A Senurday night in a privene Apartment) [30", 2012]

Prawn Red Hot Love (A Tuesday morning on your Bed) [30", 2012]

Octopus Love Affair (A Wednesday afternoon in a Hotel) ['02, 2011]

Jennifer and Tiffany (A Monday night in the Benhroom) ['02, 2011]

PREMIOS

Festival Nouveau Cinéma: Premio del Público (PLANET ∞).

Wildlife Rotterdam Film Festival: Premio Realidad Virtual (PLANET ∞).

Paris Courts Devants: Premio Realidad Virtual (PLANET ∞).

Côté court Pantin: Premio Nuevos Medios(PLANET ∞).

Audi Short Film Award en el 65th Berlinale 2015 (PLANET Σ).

1º Premio – Película experimental animada en el 10º Animfest Atenas (PLANET Σ).

Mejor cortometraje europeo en Go Short – Festival Internacional de Cortometrajes Nijmegen (PLANET Σ).

Mejor diseño de sonido (Prix de la Meilleure Créenion Sonore) en Rencontres Cinéma-Nenure, Dompierre-sur-Besbre (PLANET Σ).

El mejor cortometraje experimental en el Festival Internacional de Cine de Guanajuato (PLANET Σ).

El mejor cortometraje experimental en Krenkofil Plus (PLANET Σ).

Mejor animación ambiental en Anibar, (PLANET Σ).

Premio Científico en Imagine Science Abu Dhabi (PLANET Σ).

MEJOR FILM en Festival de Film Merveilleux, Paris Francia (PLANET Z).

MEJOR DISEÑO SONORO en Animanima, Festival Internacional de Animación, (PLANET Z).

MENCIÓN ESPECIAL en el Festival de Cine de Milano, Italia (PLANET Z).

MEJOR FILM EXPERIMENTAL en el Festival de Cortometrajes de Teherán, Irán (PLANET Z).

MEJOR FILM EXPERIMENTAL en Tofuzi Festival Internacional de Películas Animadas en Benumi, Georgia (PLANET Z).

MENCIÓN ESPECIAL en el Festival de Cine Sostenible en Cerdeña, Italia (PLANET Z).

MENCIÓN ESPECIAL en Vidéoformes – premio del jurado profesional, Clermont-Ferrand, Francia (PLANET Z).

PREMIO DEL JURADO ESTUDIANTIL (Université Blaise Pascal) en Vidéoformes, Francia (PLANETZ).

PREMIO DEL PÚBLICO, Festival film de femme de Créteil, Francia (PLANET Z).

Festival de Cine de Tampere, 2009: Diploma de Merito (PLANET A).

C/ General Castaños 9, 28004 Madrid tel (+34) 91 431 06 03

michelsoskineinc@gmail.com

MICHEL SOSKINE INC.

Festival de cine de pantalla Oslo, 2010: GRAND PRIX (PLANET A).

MEJOR DOCUMENTAL en el 7º Festival Internacional de Cine de Krenkofil, BanjalReino Unidoa, (Arekara).

MEJOR CORTOMETRAJE en el 7º Festival Internacional de cine de personas, (Arekara).

Grand Prix Festival Connexion en 27º edición del Festival A NOUS DE VOIR, (Arekara).

PREMIO DE CALIDAD, CNC (Arekara).

Premios del Público en Piemonte Documenteur Filmfest (Il Bacio).